

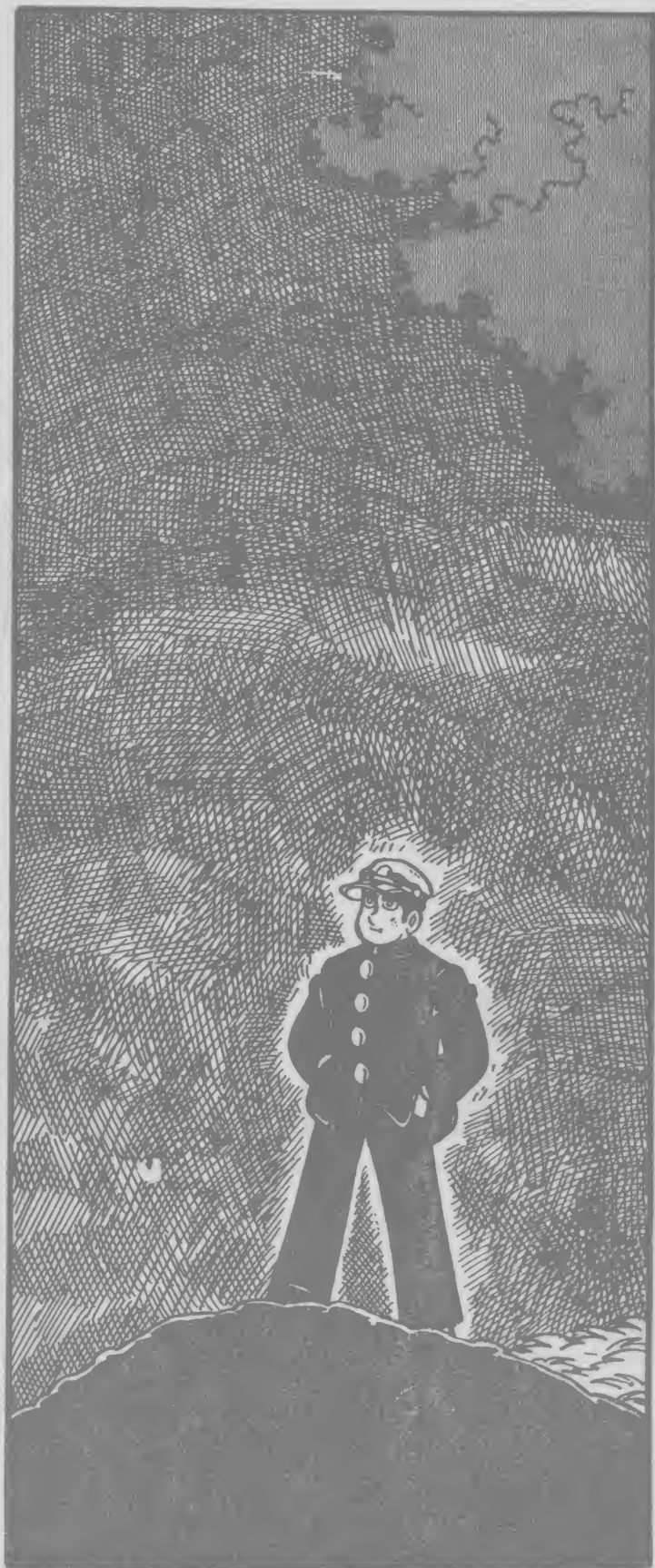
〈連載第二回〉

# 大空と 雑草 の 詩

—おおぞらとざっそうのうた—

“ガロ” 第五作品

作・おがわ あきら

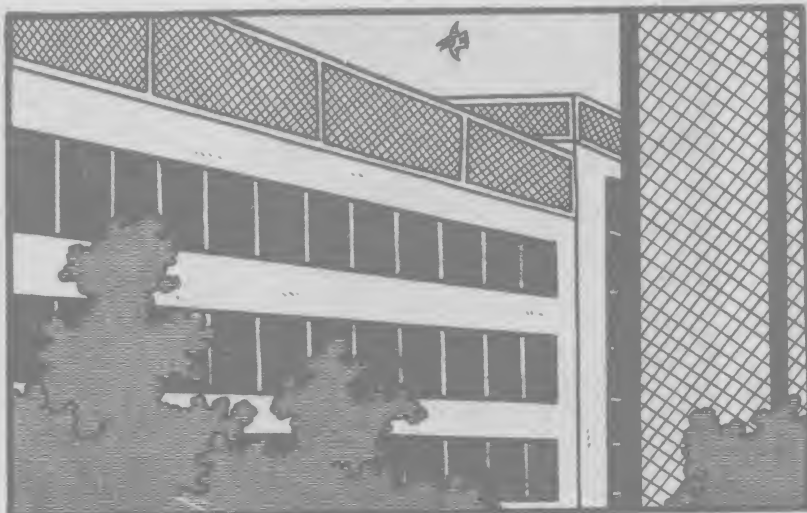


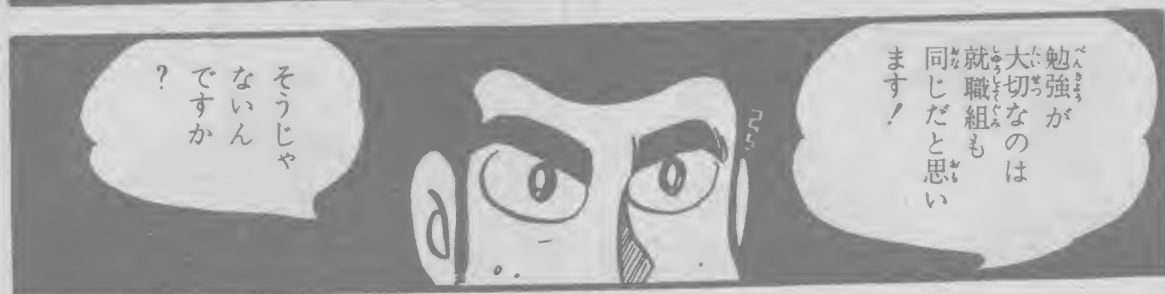
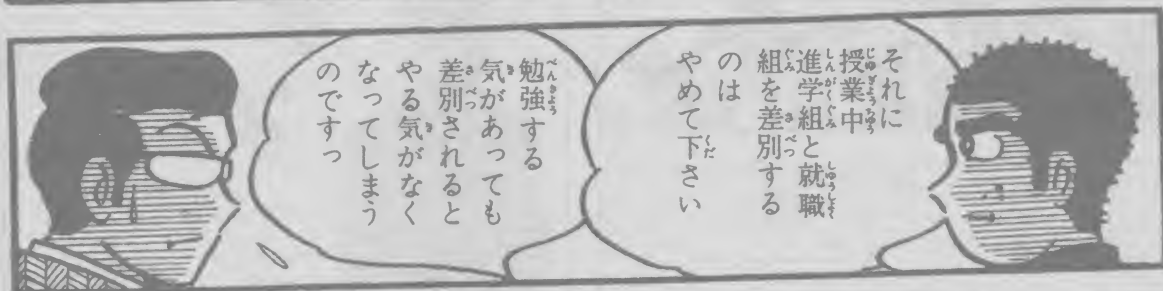
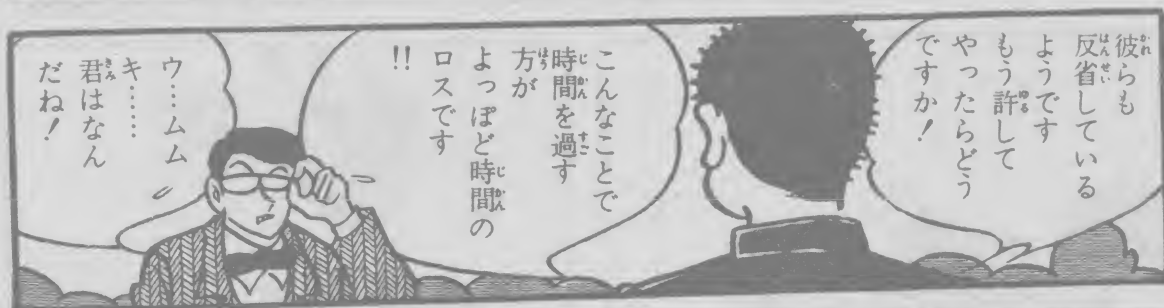
# 真実一路の旅なれど

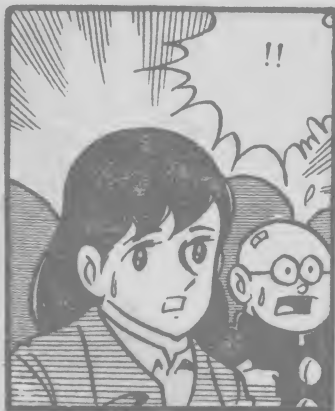
真実鈴ふり

思い出す

(山本有三著 真実一路)

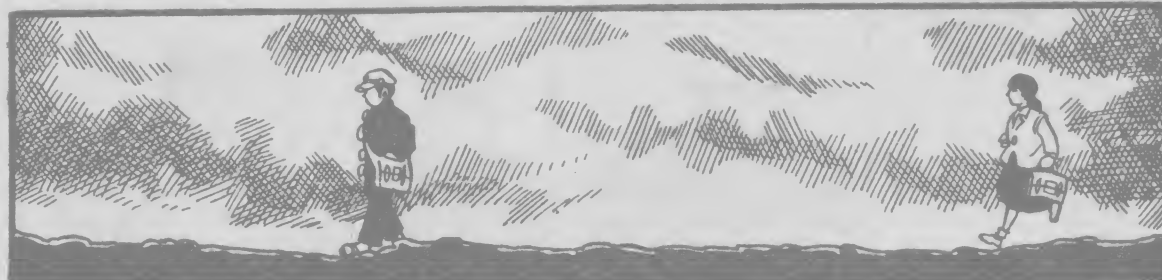
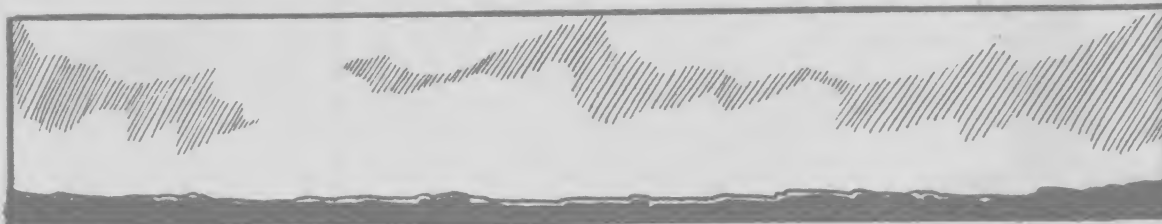


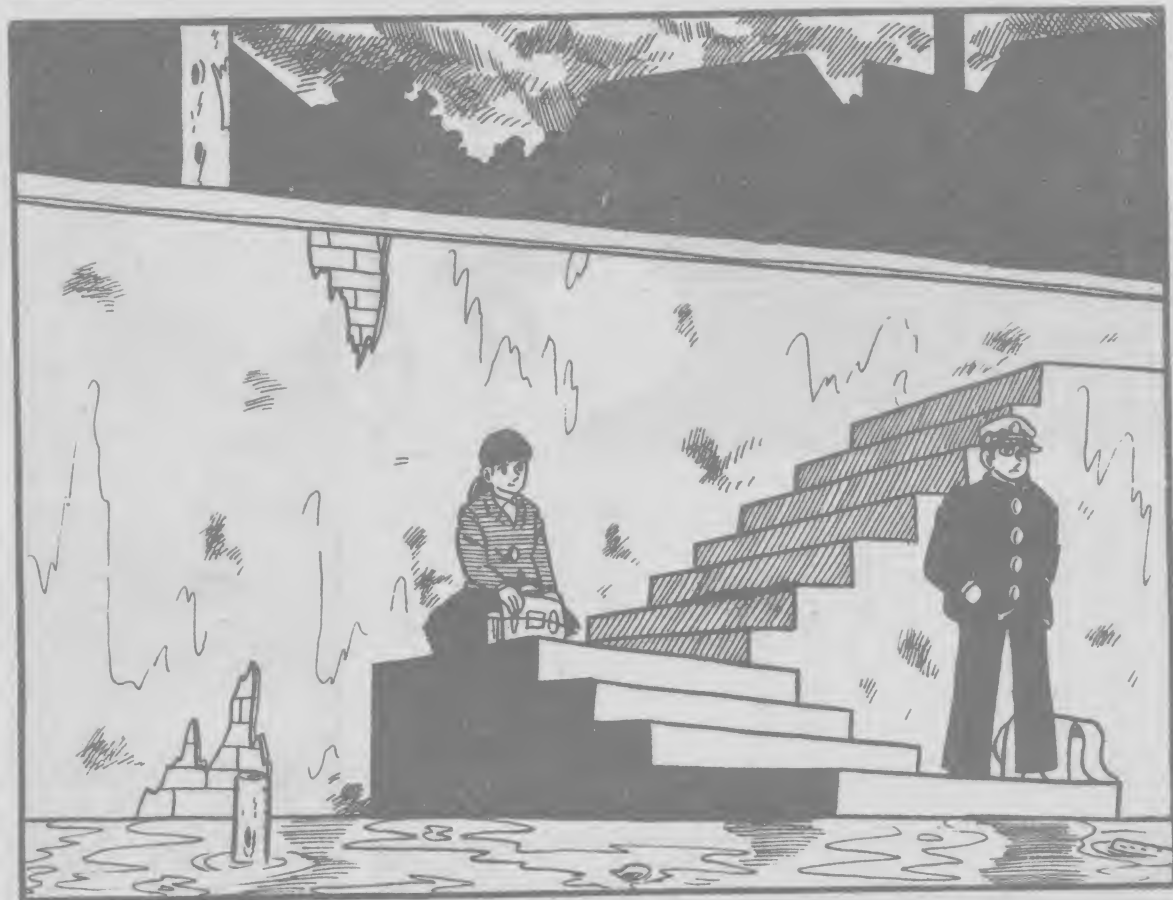














少しの奨学金を  
もらったところで  
どうにもならない  
んだ

そうね

別に高校へ  
行きたくな  
く勉強の嫌  
いな奴でも  
金のある奴  
はドンドン  
高校へ入る  
……  
ところが  
貧乏人は  
どうだろう  
高校へ入り  
たくてウズ  
ウズしてい  
ても参考書  
も買えない  
始末だ



今の世の中は  
矛盾だらけ  
だよ！

アルバイトなどして  
苦学しながら夜間高校  
を卒業しても世の中は  
それを認めず、よい就  
職ができない。

よい就職ができないと  
いうことは、生活が苦  
しくなる……

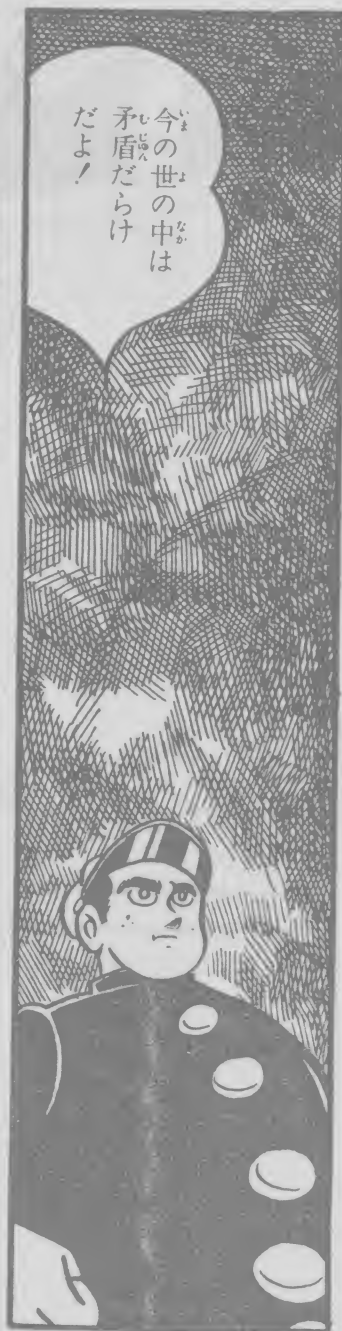
いくら真面目に、油に  
まみれて人の倍働いて  
も生活が楽にならない



今の世の中では  
真面目な人間、善い人間  
ほど生きにくいんだ……

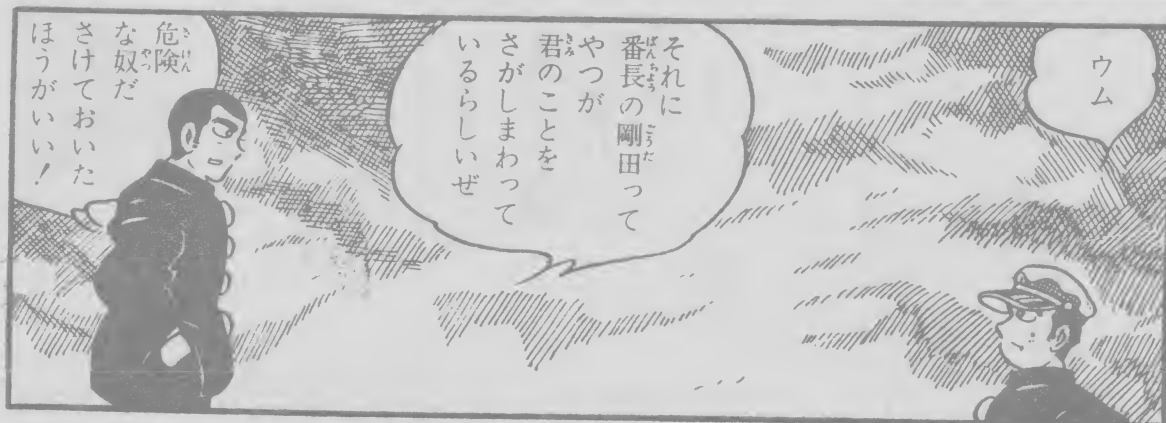
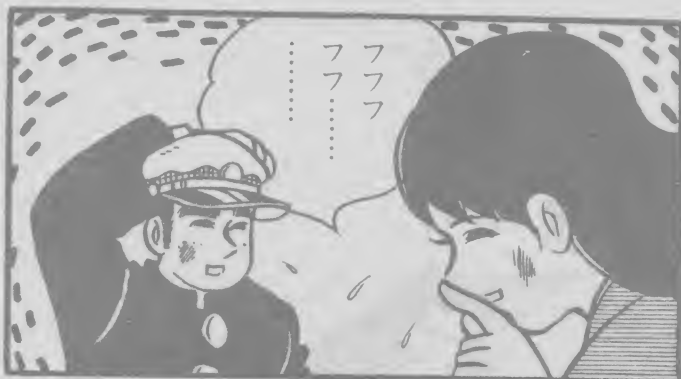
僕は別に  
自分が貧乏だから、ひね  
くれて言っているんじゃないよ

“これではいけないんだ  
みんなが幸福にならな  
きやいけないし、その権利  
があるんだ”

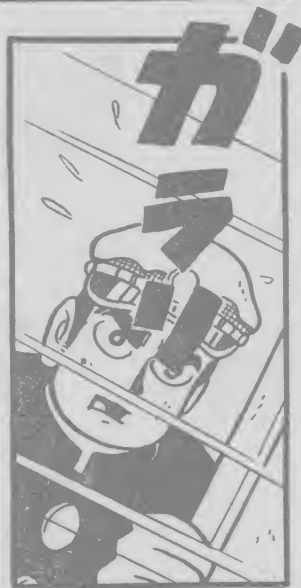
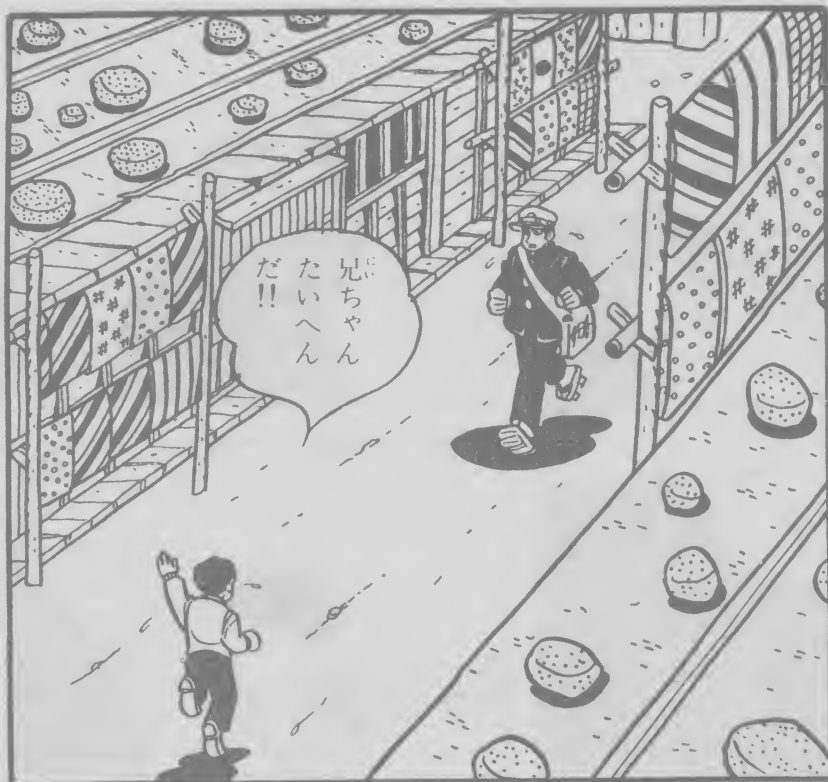






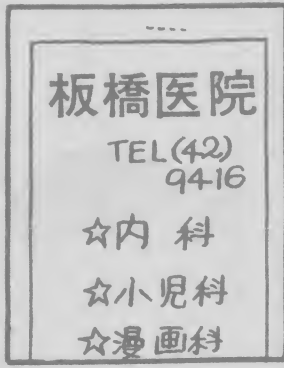
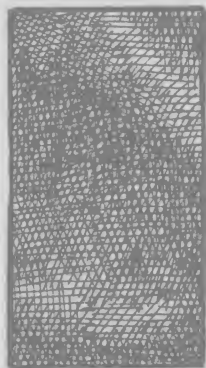


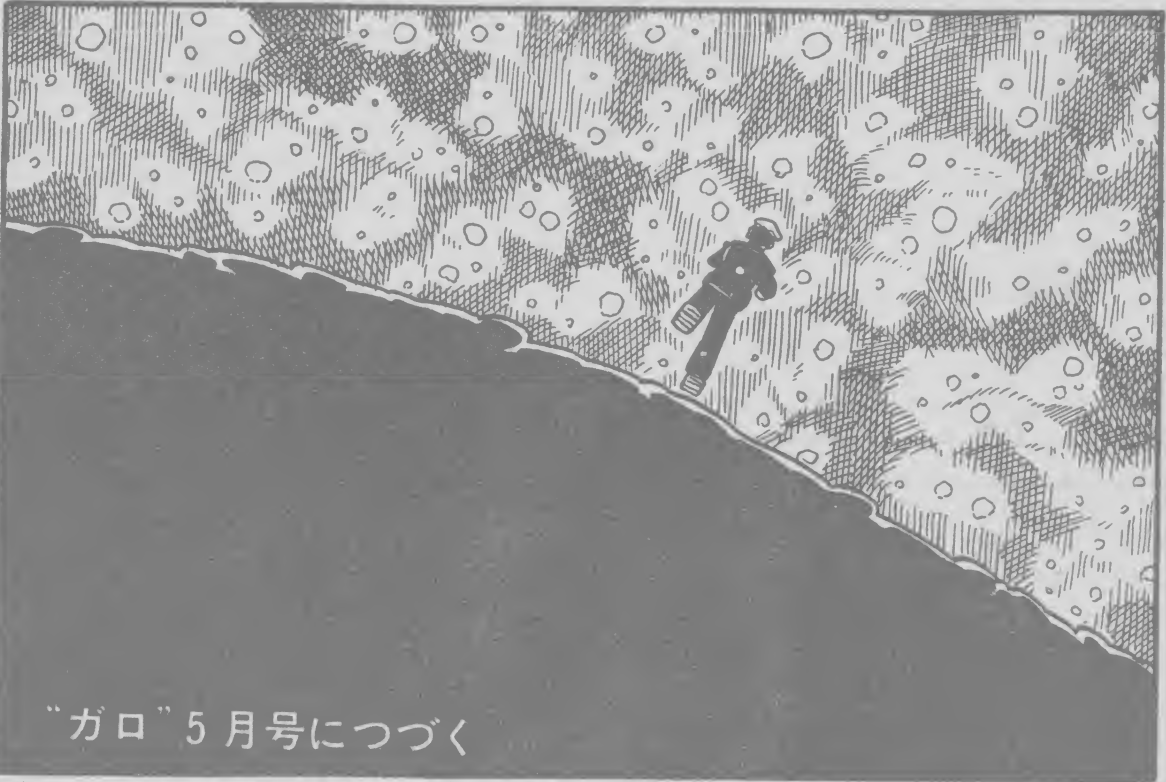
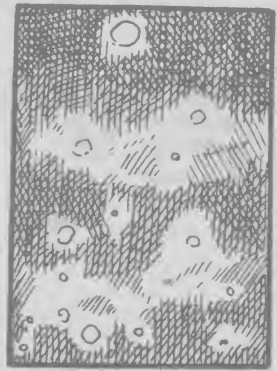
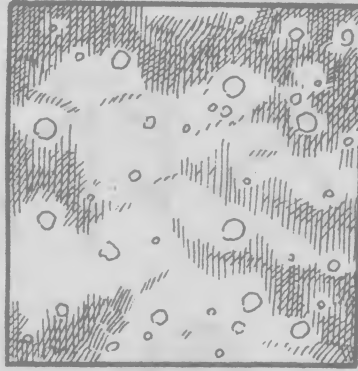












“ガロ”5月号につづく

“大空と雑草の詩”(第二話) 昭和41年1月23日完成

- お金は、ある所にはワンサとあるが、無い所にはまるでない。要するに一人の人間が十人分の幸福を横どりしているのである。結局、残りの九人は一人の為に苦しむということになる。
- ある偉い大臣がいった事がある「貧乏人は麦をくえ」
- 金持ちにしてみれば、貧乏人は虫ケラのように思えるのかも知れないが、そんな奴こそ裸にしてみれば、案外虫ケラなような人間が多い。
- 僕は何党を支持しているわけでもないが、生きるために当然のことは主張しておく。

☆この作品についての御意見  
又は青春漫画に対する御意見  
をお知らせ下さい。

送り先

金沢市額新保町84の49の5

小川 晃